**ST.JOSEPH'S COLLEGE (AUTONOMOUS) BENGALURU- 27**

 **TAMIL – II SEMESTER**

 **SEMESTER EXAMINATION – APRIL 2020**

 **TA 218: FOR BA/ BSC/ BSW STUDENTS**

**TIME:2 ½ Hours MAX.MARKS: 70**

NOTE: THIS PAPER HAS FIVE PARTS AND **TWO** PRINTED PAGES

**I.ஒரு வரியில் விடை தருக. 5X1=5**

1.நளவெண்பாவின் ஆசிரியர் யார் ?

2. பட்டினத்தாரின் பெற்றோர்கள் யாவர் ?

3. வெ. இறையன்பு இயற்றிய நூல்களில் இரண்டினைக் கூறுக.

4. வரவு எட்டணா, செலவு ----------.

5. ' கொன்றை வேந்தன் ' என்ற நூலின் ஆசிரியர் யார்?

**II. அ. விரிவான விடை தருக.**

6. ‘அறிவு நிலையில்' சிவவாக்கியர் கூறியுள்ளன யாவை ?

 ( அல்லது) **10**

7. திருமூலர் கூறும் ' அன்புடைமை ' குறித்து விளக்கி வரைக.

8. ஔவையாரின் அனுபவ உரைகளை தனிப்பாடல்களின் வழி நின்று விளக்குக.

 (அல்லது) **10**

9. புகழேந்திப் புலவரின் புலமைத் திறத்தைப் புலப்படுத்துக.

**ஆ. இடம், பொருள், விளக்கம் தருக.**

10. காயா மரமும் வறளாங் குளமும் கல்லாவுமன்ன ஈயாமனிதரை யேன் படைத்தாய்? கச்சி யேகம்பனே.

 ( அல்லது) **05**

11. வாயிலே குடித்த நீரை எச்சில்என்று சொல்கிறீர்

வாயிலே குதப்புவேத மெனப்படக் கடவதோ ?

12 . வானேறுஅனைய இரவிக்கு லாதிபன் வாயில்வந்தால்

தானே திறக்கும்நின் கையி தழாகிய தாமரையே

 ( அல்லது) **05**

13 ‌.மதியாதார் முற்றம் மதித்தொரு கால்சென்று

மிதியாமை கோடி பெறும்.

**III. எவையேனும் இரு வினாக்களுக்கு விடை தருக. 2 X7=14**

14. சிந்தூர் மக்களின் அவல நிலை

15. சிமனின் – பாத்திரப் படைப்பு.

16. கிராமங்களின் அழிவும் – நகரங்களின் வாழ்வும்.

17. ராதாவின் பாத்திரப் படைப்பு.

**IV. எவையேனும் மூன்று வினாக்களுக்கு விடை தருக. 3 X4=12**

18. உரையாடல் என்றால் என்ன ? அதன் வகைகளைக் குறிப்பிடுக.

19. மாநாடு என்பதன் விளக்கம் தருக.

20. கலைச்சொல்லாக்கத்தின் போது கருத்தில் கொள்ள வேண்டியவை யாவை ?

21 . மரபுத் தொடர் என்றால் என்ன ? ஏதேனும் ஒன்றைச் சான்று கூறி விளக்குக.

22. நிறுத்தற் குறிகள் எவையேனும் நான்கினை எடுத்துக்காட்டுடன் குறிப்பிடுக.

**V. ஏதேனும் ஒன்று குறித்துக் கட்டுரை வரைக. 1X9=9**

23.பெருகிவரும் பொருளாதார ஊழல்கள்.

24. புதிய கல்விக் கொள்கை